

**EDITORIAL**

O número 3 de 2013 da revista *e-scrita* traz seis artigos sobre o tema que constitui o dossiê deste número: “O século XIX revisitado”. Os artigos abordam o mito de feminilidade angelical na obra de George Eliot, a crítica de Machado de Assis ao teatro de José de Alencar, o espaço e a narrativa na literatura finissecular, a imagem da mulher em um romance de Pardal Mallet, a relação entre o impressionismo e a filosofia chinesa taoista e, por fim, uma leitura comparativa de obras de Edgar Allan Poe e Machado de Assis.

O número contempla ainda dez artigos de Estudos Literários, cinco artigos da área de Estudos Linguísticos, três artigos sobre Ensino-Aprendizagem, dois artigos sobre Estudos Culturais e duas resenhas.

Cada vez mais, o periódico tem cumprido o seu papel de difusor da pesquisa científica, não apenas no Brasil, mas também no exterior.

A frequência com que têm sido publicados trabalhos de pesquisadores sediados em universidades estrangeiras vem provar a expansão do público leitor da revista.

A qualificação em áreas antes não contempladas e a classificação da revista no QUALIS da área de Letras e Linguística, bem como a sua inserção em indexadores internacionais, como MLA e Clase y Periodica, têm contribuído para a ampliação do seu reconhecimento no meio acadêmico.

Agradecemos aos autores que nos confiaram seus textos pela qualidade do número que ora oferecemos ao público.

Boa leitura!

**Shirley de Souza Gomes Carreira**

**Editora**