

EDITORIAL

O número 3 de 2013 da revista *e-scrita* traz seis artigos sobre o tema que constitui o dossiê deste número: “O século XIX revisitado”. Os artigos abordam o mito de feminilidade angelical na obra de George Eliot, a crítica de Machado de Assis ao teatro de José de Alencar, o espaço e a narrativa na literatura finissecular, a imagem da mulher em um romance de Pardal Mallet, a relação entre o impressionismo e a filosofia chinesa taoista e, por fim, uma leitura comparativa de obras de Edgar Allan Poe e Machado de Assis.

O número contempla ainda dez artigos de Estudos Literários, cinco artigos da área de Estudos Linguísticos, três artigos sobre Ensino-Aprendizagem, dois artigos sobre Estudos Culturais e duas resenhas.

Cada vez mais, o periódico tem cumprido o seu papel de difusor da pesquisa científica, não apenas no Brasil, mas também no exterior.

A frequência com que têm sido publicados trabalhos de pesquisadores sediados em universidades estrangeiras vem provar a expansão do público leitor da revista.

A qualificação em áreas antes não contempladas e a classificação da revista no QUALIS da área de Letras e Linguística, bem como a sua inserção em indexadores internacionais, como MLA e Clase y Periodica, têm contribuído para a ampliação do seu reconhecimento no meio acadêmico.

Agradecemos aos autores que nos confiaram seus textos pela qualidade do número que ora oferecemos ao público.

Boa leitura!

Shirley de Souza Gomes Carreira

Editora