

EDITORIAL

O número 5 da **Revista Alumni** apresenta oito artigos e uma resenha de diversas áreas do conhecimento.

Ana Cláudia Gomes de Souza analisa a personagem Inferninho, de **Cidade de Deus**, ressaltando os problemas sociais e econômicos proporcionados pelo capitalismo; assim como a revolta dos menos favorecidos, causada pelas disparidades sociais existentes na sociedade atual.

Célia Rejane Gonçalves apresenta a importância das modalidades organizativas do trabalho pedagógico, enquanto Erick Bernardes discute a inter-relação literária de Bernardo Carvalho e Graciliano Ramos.

Joana Dias examina as **Crônicas de Nárnia** à luz da teoria dos contos de fadas e Jhonatan Dias analisa os vestígios da presença biográfica de Manuel Bandeira contidos em seu primeiro livro, **A cinza das horas**.

Priscila Fonseca faz uma leitura poética e crítica no tocante à questão do jogo entre o espontâneo e o dirigido no romance **O Cortiço**, de Aluísio de Azevedo.

Wendel Santos analisa o desenvolvimento das relações de gênero na educação, principalmente com relação à presença masculina na docência infantil.

Por fim, Fabiano Pereira resenha a obra **Almanaque das drogas**, de Tarso Araújo.

Com mais este número, a Revista ALUMNI espera solidificar um espaço de socialização da pesquisa de graduandos e pós-graduandos do UNIABEU e demais instituições de ensino.

Boa leitura!

Shirley Carreira
Editora